



A

Z

eBook de Fontes

ENTENDENDO OS

TIPOS DE FONTES

Existem diversos estilos de fontes, mas vou trazer 3 estilos para vocês conhecerem suas aplicações

Manuscrita ou Cursiva

Característica: São fontes que **simulam a escrita manual**, elas apresentam traços fluidos e conectados.

Indicações de uso: Títulos ou elementos decorativos. Por ser um estilo mais “desenhado” evite em textos que sejam longos ou com um tamanho de fonte pequeno

Exemplo: Dreaming Outloud Script Pro

Com serifa

Característica: São fontes mais **formais** e que tem como característica **pequenas linhas ou prolongamentos** nas extremidades das suas letras.

Indicações de uso: Textos longos, como em documentos impressos, devido à sua legibilidade.

Exemplo: Times New Roman

Sem serifa

Característica: Fontes **sem as linhas de prolongamento** nas extremidades das letras. São mais “limpas”.

Indicações de uso: A mais indicada para apresentações, pois apresentam características que facilitam a leitura e normalmente são mais modernas.

Exemplo: Century Gothic

SUGESTÕES DE FONTES

Conhecendo os estilos, aqui **estão 14 sugestões de fontes** que considero como uma boa opção e que irá te permitir **trazer mais personalidade em suas apresentações**.

i

Para fazer o download totalmente gratuito, basta clicar em cima da fonte que será direcionado para o site [Google.fonts](https://www.google.com/fonts)

>

Montserrat

>

Quicksand

>

Poppins

>

Fira Sans

>

Josefin Sans

>

ANTON

>

Roboto

>

Caveat

>

Raleway

>

EAu ĬA3 ½cAİ3đ

>

BEBAŁ NELLE

>

Kalam

>

Lato

>

Itim

!

Após baixar a fonte, basta abrir o arquivo, clicar em instalar e aguardar a finalização. Para a fonte aparecer em seu PowerPoint, você precisa fechar todos os arquivos e abrir novamente.

COMO USAR

UM ESTILO DE FONTE

Você pode **usar apenas uma fonte** e trabalhar com variações, como *itálico*, **negrito**, sublinhado, e s p a ç a m e n t o . Ou usar fontes que tem família, como por exemplo a Montserrat:

Montserrat

Montserrat Thin

Montserrat ExtraLight

Montserrat Light

Montserrat Medium

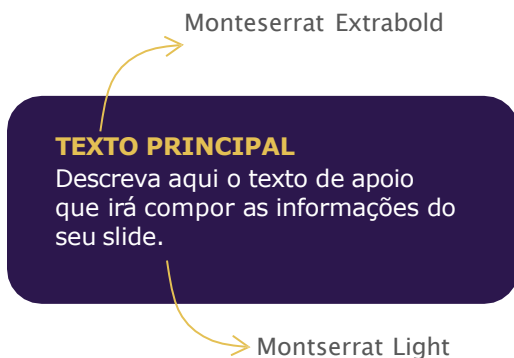
Montserrat SemiBold

Montserrat Extrabold

Montserrat Black

De todas essas opções você pode escolher trabalhar em seus slides com **2 ou 3 espessuras diferentes**,

Veja uma aplicação prática:



ECOMO FAZER COMBINAÇÃO COM DIFERENTE ESTILOS?

Outra opção é você **fazer combinação** com mais de uma fonte. Essa possibilidade é muito factível quando você escolhe por uma fonte mais desenhada, que são as manuscritas ou cursivas, como por exemplo a **Caveat**.

Recomendação

Indico usar o **máximo 2 fontes** em uma mesma apresentação e que sejam de estilos bem diferentes.

Nesse caso você vai pensar da seguinte forma:

Escolha uma
fonte **PRINCIPAL**

Será usada em **textos mais curtos** e que você deseja dar **maior evidência**, atraindo assim os olhos da audiência para o que realmente importa!

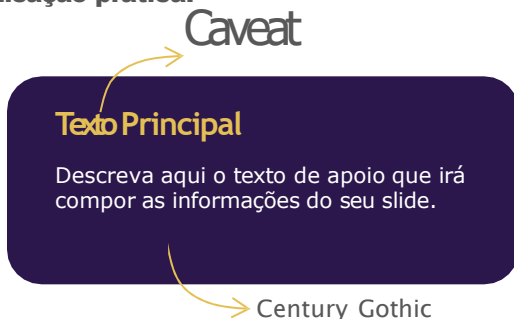
Escolha uma
fonte de **APOIO**

Será usada em **textos mais longos** sendo ela mais neutra, leve e suave, dando assim suporte para a fonte evidente.

Para a situação que escolher uma fonte manuscrita, lembre-se de **usá-la apenas em texto mais curtos**, pois elas são de difícil leitura e pode prejudicar a interpretação da sua audiência, se forem usadas em textos mais longos.

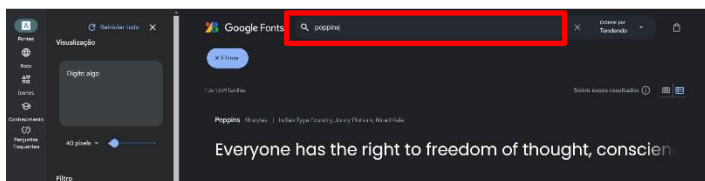
Por isso, a recomendação é: escolheu uma **fonte desenhada? Use ela no texto principal** e escolha uma **fonte de apoio mais simples**.

Veja uma aplicação prática:

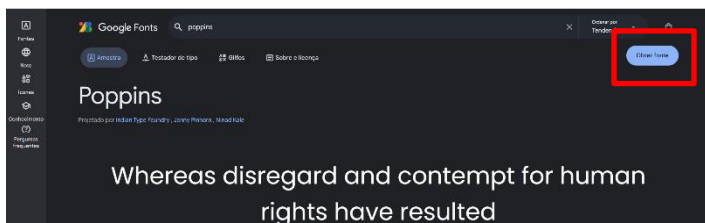


APRENDA A INSTALAR NOVAS FONTES NO SEU COMPUTADOR

- 1 Acesse o site: **fonts.google.com** e pesquise pela fonte e clique em cima do texto



- 2 Clique no botão de em obter fonte



- 3 Após o download clica 2x no arquivo, e na janela que abrir clique no botão de instalar.



i

É preciso fazer isso com todos os arquivos que vierem no download. **Após instalar todas as fontes, feche todos os arquivos e abra novamente o seu PowerPoint.** Após reabri-lo verá que a fonte estará disponível para utilizar no seu documento.